



## SUBIECT TESTARE *LERIS* Varianta de lucru 1

**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

*Tata lucrează la ceea ce el numește „magnum opus”, ceea ce sună ca o marcă de înghețată, însă în realitate este doar o carte voluminoasă. Titlul ei este O istorie a lămâii și se referă la originea acestor fructe, la felul în care s-au răspândit de-a lungul secolelor, la medicamentele care pot fi obținute, la rețete... de fapt, la tot ce are legătură cu lămâia. Cred că e minunat faptul că într-o zi tatăl meu o să devină un autor celebru. Uneori, atunci când mă aflu în bibliotecă, înconjurată de cărți și de oamenii care le-au scris, visez în secret să devin eu însămi o autoare. Este un lucru pe care nu l-aș mărturisi cu voce tare, de teamă ca visul să nu se spulbere, asemenea unui balon de săpun. Mai demult, biblioteca mirosea a ceară de lustruit, însă acum miroase a lămâi, pentru că tata îngrijește mai mulți arbuști. Acum patru ani, cuprins de un entuziasm nebun, s-a apucat să elibereze sera. Apoi, a cumpărat șase lămâi de la pepinieră, precum și un manual despre cum trebuie îngrijiți acești arbuști. Ziua aceea a fost foarte ciudată. De dimineață, m-am dus la școală, iar când m-am întors, m-am trezit cu o livadă de lămâi în casă. La scurtă vreme după aceea, tata a început să lucreze la noua lui carte. Am încercat o dată să le citească lămâilor, pentru că auzisem de undeva că plantelor le place să le citești. Tata însă m-a rugat să mă opresc, după ce frunzele unuia dintre lămâi începuseră să capete o culoare maronie.*

Jo Cotterill, **Lămâi, cărți și prieteni**

\_\_\_\_\_

*magnum opus* (lat.): capodoperă;



### **Subiectul I**

**50 de puncte**

#### **Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect. **5 puncte**  
Fetița consideră că e minunat:
  - a. să admire livada de lămâi din casă;
  - b. să fie înconjurată de cărți;
  - c. să aibă un tată care va fi un autor celebru;
  - d. să le citească povești lămâilor.
2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text. **5 puncte**

Enunțul	corect	incorect
Tatăl fetei lucrează la o carte nu foarte voluminoasă.		
Visul copilei este de a deveni o autoare celebră.		
Intenția tatălui este să creeze o livadă de lămâi nu departe de casă.		
Fetița crede că marile dorințe nu trebuie rostite cu voce tare pentru a nu se destrăma.		
Biblioteca este un loc special care miroase a ceară de lustruit.		

3. Scrie un enunț de 3-5 rânduri în care să prezinți relația dintre fetiță și tatăl ei, valorificând conținutul fragmentului citat. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Sunt despărțite corect în silabe toate cuvintele extrase din text și incluse în seria:

**10 puncte**

- a. bi-bli-o-te-că, re-a-li-ta-te, ti-tlul, ma-nu-al;
- b. bi-blio-te-că, re-a-li-ta-te, tit-lul, ma-nual;
- c. bib-lio-te-că, rea-li-ta-te, ti-tlul, ma-nual.

3. Notează cinci cuvinte din familia lexicală a termenului *nou*.

**10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

3. Scrie un enunț logic despre *biblioteca cu lămâi* a tatălui, în care să integrezi un adjectiv de genul feminin și un substantiv comun de genul neutru, ambele extrase din text. **10 puncte**

.....

.....







## SUBIECT TESTARE LERIS Varianta de lucru 2

**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

Mai era puțin până la miezul nopții și bunicul, care își terminase treaba, se retrăsese în dormitorul său, dar pe băiat îl ocolea somnul. Când apuca să vorbească despre șah, era în stare să stea treaz toată noaptea.

– Pisica Maestrului, Pion, este isteată și prudentă, la fel ca piesa căreia îi poartă numele. Pionul nu-și bagă nasul unde nu-i fierbe oala și face fapte mărețe din umbră, fără să iasă în evidență. Exact așa-i și motanul ăsta! Nici că se putea un nume mai nimerit! Îmi dă o stare de liniște să-l mângâi, în timp ce chibzuiesc la o problemă. Numai ce-mi trec degetele prin blana lui Pion că lucrurile din mintea mea capătă claritate și, dintr-o dată întrezăresc mutarea cea bună. Pentru că Pion stă toată ziua sub tabla de șah, sunt convins că știe regulile de joc, ba chiar, dacă-și pune în cap, este mai bun ca Maestrul. [...].



– Și totuși... a continuat el, pe mine cel mai mult mă intrigă nebunul, deși nici eu n-aș putea spune exact de ce. În timpul jocului, ochii îmi fug, fără să vreau, la el. La fel ca turnul sau calul, un nebun stă unul pe alb, celălalt pe negru, dar nu se pot mișca decât pe pătrățelele de același fel, a căror culoare rămâne neschimbată de la începutul până la sfârșitul jocului. A pornit pe căsuța de culoare albă, tot pe ea va termina. Cei doi nebuni, chiar dacă sunt frați, nu-și pot deschide inima unul față de celălalt. Probabil că vioiciunea cu care se deplasează pe diagonală nu poate compensa imensa lor singurătate. Tare mult mi-ar plăcea să știu cum să le ofer o mică alinare!

Yoko Ogawa, *Înotând cu elefantul, în brațe cu pisica*



### Subiectul I

**50 de puncte**

#### A. Înțelegerea textului (20 de puncte)

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**5 puncte**

În timpul jocului, băiatul este atras de:

- a) pion;
- b) turn și cal;
- c) nebun.

2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text. **5 puncte**

<b>Enunțul</b>	<b>corect</b>	<b>incorect</b>
Pisica Maestrului își bagă nasul unde nu-i fierbe oala și face fapte mărețe din umbră.		
Pion stă toată ziua pe tabla de șah.		
Pe băiat cel mai mult îl intrigă nebunul.		
Vioiciunea cu care se deplasează pionii poate compensa imensa lor singurătate.		
Cei doi frați nebuni petrec foarte mult timp împreună.		

3. Ce înseamnă pentru tine expresia *dacă-și pune în cap*? Justifică-ți răspunsul, într-un text de 3-5 rânduri. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Desparte în silabe următoarele cuvinte: **10 puncte**  
*întrezăresc:* .....  
*vioiciunea:* .....
2. Rescrie enunțul *Îmi dă o stare de liniște să-l mângâi, în timp ce chibzuiesc la o problemă*, înlocuind cuvântul *liniște* cu un antonim și cuvântul *să mângâi* cu un sinonim. **10 puncte**
3. Alcătuieste o propoziție dezvoltată (5 cuvinte cu diferite funcții sintactice) în care substantivul *șah* să fie subiect, iar predicatul să fie exprimat printr-un verb la trecut, persoana a III-a. **10 puncte**



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**NOTĂ:**

- Vei primi **10 puncte** pentru redactarea întregii lucrări și **10 puncte** din oficiu.
- Timpul de lucru este de 60 de minute (15 minute - familiarizarea cu subiectele, 45 de minute - timpul efectiv de lucru).

**CONCENTREAZĂ-TE CA ÎNTR-UN JOC AL MINȚII!**





**SUBIECT TESTARE LERIS**  
**Varianta de lucru 3**

**Citește textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

*Șoarecele deodată țâșni din apă și tot trupul părea să-i tremure de spaimă.*

*- Ah, vă rog să mă iertați! strigă deodată Alice, temându-se că-l jignise pe bietul animal. Am uitat că nu vă plac pisicile.*

*- Asta-i bună! izbucni Șoarecele într-un chițăit mânios. Nu-mi plac pisicile! Dumitale, dacă ai fi în locul meu, ți-ar plăcea pisicile?*

*- Știi și eu, poate că nu, zise Alice împăciuitor; vă rog, nu vă supărați de ce am spus. Și, cu toate astea, îmi pare rău că nu v-o pot arăta pe Dina, pisica noastră. Cred că și dumneavoastră ar începe să vă placă pisicile, dacă ați vedea-o. E atât de drăguță și de blândă, draga de ea, [...] și-așa frumos stă și toarce lângă sobă și-și linge lăbuțele și-și spală fețișoara și-atât de plăcut e s-o alinți, așa-i de moale și de catifelată... și la prins șoareci e neîntrecută... O, iertați-mă! exclamă Alice din nou, căci, de data asta, Șoarecelui i se zbârlise tot părul pe trup și era sigură că-l ofensase grozav... Dar hai să nu mai vorbim de ea, dacă nu vă place.*

*- Cine vorbește? chițâi mânios Șoarecele, tremurând din cap până-n vârful codiței. Parcă mi-ar fi dat mie prin gând să vorbesc despre una ca asta! Neamul nostru totdeauna a detestat pisicile, făpturile astea nerușinate! [...] Să nu le mai aud numele!*

*- Nu, nu! zise Alice, foarte zorită să schimbe vorba. Vă plac poate... vă plac cumva... câinii?*

Lewis Carroll, *Alice în Țara Minunilor*



**Subiectul I**

**50 de puncte**

**A. Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Expresia *mi-ar fi dat prin gând* se poate echivala cu:

- mi-ar fi dăruit gânduri;
- mi-ar fi dat o temă de gândire;
- mi-ar fi venit o idee;
- mi-ar fi citit gândurile.

**5 puncte**

2. Transcrie, pe spațiile punctate de mai jos, câte un grup de maximum 10 cuvinte care să aparțină unuia dintre personaje (a), respectiv povestitorului (b).

**5 puncte**

- a. ....  
.....
- b. ....  
.....

3. Valorificându-ți imaginația, notează, în 3-5 rânduri, un posibil răspuns la întrebarea: *Vă plac poate... vă plac cumva... câinii?* **10 puncte**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Ilustrează, în enunțuri, scrierea diferită a cuvintelor *cumva* și *ați*. **10 puncte**

.....  
.....  
.....  
.....

2. Rescrie enunțul *și-atât de plăcut e s-o alinți, așa-i de moale și de catifelată*, înlocuind cuvântul *moale* cu un antonim și cuvântul *catifelată* cu un sinonim. **10 puncte**

.....  
.....

3. Alcătuieste o propoziție dezvoltată, în care substantivul *soba* să aibă funcția sintactică de subiect, iar predicatul să fie exprimat printr-un verb la timpul viitor, persoana a III-a, singular. **10 puncte**

.....  
.....



.....

.....

.....

.....

**NOTĂ:**

- Vei primi 10 puncte pentru redactarea întregii lucrări și 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru este de 60 de minute (15 minute - familiarizarea cu subiectele, 45 de minute - timpul efectiv de lucru).

**ACCEPTĂ PROVOCĂRILE DE MAI SUS  
ȘI  
SCRIE RĂSPUNSURILE CÂT DE BINE POȚI TU!**



## SUBIECT TESTARE *LERIS*

### Varianta de lucru 4

**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

Crezi în magie?

Când eram mică mă uitam la televizor la niște desene animate despre un băiețel care avea un creion fermecat. Dacă îi era foame, băiețelul desena un bol de curry și bolul apărea ca prin minune. Dacă el și prietenii lui erau în primejdie, desena un polițist . Băiețelul era un mic erou, mereu gata să-i apere pe cei aflați la ananghie.

Cât îmi doream și eu un creion magic!

Dacă aș fi avut un creion magic, l-aș fi folosit ....

... ca să-mi desenez un zăvor pe ușă, să nu mai dea mereu buzna frații mei

... ca să opresc timpul și să mai fur o oră de somn dimineața.

... ca să risipesc mirosul gropii de gunoi din apropierea casei noastre.

Și l-aș fi folosit ca să-i fac fericiți pe cei din jur.

Aș fi desenat .....

... cele mai frumoase rochii din lume pentru mama.

... cele mai bune clădiri din viața noastră pentru tata, ca să deschidă multe școli unde copiii să învețe gratuit.

... o minge adevărată, pentru ca eu și frații mei să nu ne mai jucăm cu o șosetă veche umplută cu te miri ce.

În fiecare seară, înainte să adorm, îmi puneam dorința să capăt un creion magic. Și în fiecare dimineață îmi verificam noptiera de îndată ce mă trezeam. Dar nici urmă de creion magic. Într-o zi m-am dus să arunc cojile de cartofi și de ouă la groapa de gunoi. Mă feream de muște, strâmbam din nas din cauza mirosului, atentă să nu-mi murdăresc pantofii cei noi, când am văzut o fetiță de vârsta mea care sorta gunoiul în grămezi. Nu departe, niște băieți pescuiau bucăți de fier vechi cu niște magneți legați de sârme.

Când s-a întors tata de la serviciu, i-am povestit ce văzusem. S-a întristat.

- *Aba*<sup>1</sup>? i-am zis.

- Da, *jani*<sup>2</sup>? mi-a răspuns el.

Îmi plăcea când îmi spunea „draga mea”.

- De ce n-am văzut-o pe fetița aceea la școală?

- Pentru că... a zis el și a făcut apoi o pauză lungă. Pentru că, *jani*, în țara noastră nu toți oamenii își trimit fiicele la școală. Și unii copii trebuie să muncească pentru a-și întreține familiile. Băieții aceia vor vinde bucățile de fier găsite. Dacă ei ar merge la școală, familiile lor n-ar mai avea ce să mănânce.

Școala era locul meu preferat. Dar niciodată nu mă considerasem norocoasă că pot merge acolo. Tata spunea mereu: „Malala va trăi liberă ca păsările cerului.”

*Malala și creionul magic*, după Malala Yousafzai

<sup>1</sup>*aba*: tată

<sup>2</sup>*jani*: draga mea





**Subiectul I**

**50 de puncte**

**A. Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Răspunde la întrebarea de mai jos, încercuind varianta corectă:

Ce drept al fetițelor din Pakistan este încălcat, așa cum rezultă din textul dat?

- a. dreptul la familie;
- b. dreptul la educație;
- c. dreptul la sănătate;
- d. dreptul la viață.

**5 puncte**

2. Formulează idea principală exprimată în fragmentul marcat.

**5 puncte**

.....

.....

.....

3. Tu crezi în magie? Răspunde la întrebare într-un text de 3-5 rânduri, asigurându-te că ai explicat suficient de convingător răspunsul.

**10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Propune sinonime pentru următoarele cuvinte:

**10 puncte**

*fermecat*: .....

*primejdie*: .....

*să apere*: .....

*sorta*: .....

2. Subliniază variantele corecte de scriere a cuvintelor/structurilor marcate în enunțurile de mai jos.

**10 puncte**

**Nul/nu-l** certa pe portar pentru că meciul e **nul/nu-l**.

De ce **m-ai/mai** păcălit?









**Testare LERIS - 2022**  
**Varianta de lucru nr. 5**

**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

*Sâmbătă, 20 decembrie*

*Seara târziu. Uite că iar m-am pus pe scris, în loc să citesc... Am început cina cam bulversați, pentru că dragul de Jacques nu se simte grozav. Am încercat să-l înveslesc și, fiindcă-i copil bun, s-a prefăcut că am reușit. N-a vrut să șadă cu noi la masă, i-am dat în pat ceasul cu figurine, să-l învârtă cât pofteste. Îi place menuetul dulce și nespus de trist pe care se-nchină păpușa bărbat și păpușa femeie, își dau mâna, se rotesc, se despart și iar își dau mâna. Jacques zice că-l interesează cum se termină dansul, e ca o poveste. Depinde cât învârte cheia. Uneori se termină bine și cei doi rămân mână-n mână. Alteori nu, iar la sfârșit păpușile de porțelan stau răsucite și se uită în depărtare.*



Ioana Pârvulescu, *Viața începe vineri*

**Subiectul I**



**50 de puncte**

**A.Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect:

Când este scris jurnalul?

- a) dimineața, în zori;
- b) seara, după cină;
- c) la amiază;
- d) seara, înainte de cină.

**5 puncte**



2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text: **5 puncte**

Enunțul	Corect	Incorect
Autoarea jurnalului preferă să scrie, în loc să citească.		
La cină participă toată familia.		
Jacques participă bucuros la cină.		
Pentru a-l înveseli, sora lui îi dă un ceas cu figurine.		
Finalul dansului este mereu fericit.		

3. Ce înseamnă pentru tine expresia *cei noi rămân mână-n mână*? Justifică-ți răspunsul într-un text de trei-cinci rânduri. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Precizează care sunt vocalele din cuvintele *iar* și *termină*. **10 puncte**

.....

.....

2. Rescrie enunțul *Îi place menuetul dulce și nespus de trist pe care se-nchină păpușa bărbat și păpușa femeie*, înlocuind cuvântul *nespus* cu un sinonim și cuvântul *trist* cu un antonim. **10 puncte**

.....

.....





Colegiul Național  
**Emil Racoviță** Iași

Exelență în educație



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**NOTĂ:**

- Vei primi **10 puncte** pentru redactarea întregii lucrări și **10 puncte** din oficiu.
- Timpul de lucru este de **60 de minute** (15 minute - familiarizarea cu subiectele, 45 de minute - timpul efectiv de lucru).

**CITEȘTE CU ATENȚIE ȘI APOI SCRIE, INSPIRAT(Ă)!**



**Testare LERIS - 2022**  
**Varianta de lucru nr. 6**

**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

*Apropo, mă cheamă Roșu.*

*Poate ne-am cunoscut? Stejarul acela de lângă școala generală? Mare, dar nu foarte mare? Cu umbră plăcută vara și culori frumoase toamna?*

*Vă anunț cu mândrie că sunt un stejar roșu american, cunoscut și sub numele de Quercus rubra. Stejarii roșii sunt printre cei mai întâlniți copaci din America de Nord. Suntem sute și sute doar la mine în cartier, ne întrețesem rădăcinile în pământ cu zelul unor bunici care ar tricota pentru nepoți.*



*Am scoarță crestată, cenușiu-roșcată; frunze tari, cu lobii ascuțiți; rădăcini încăpățânate și iscoditoare; și, dacă ar fi s-o spun chiar eu, cele mai frumoase culori de toamnă de pe stradă. „Roșu” e mai puțin decât mi se cuvine. În octombrie, arăt de parcă aș fi în flăcări. Numai printr-o minune nu vin pompierii cu tumba<sup>1</sup>, să mă stingă în fiecare toamnă.*

*Poate că veți fi surprinși să aflați că pe toți stejarii roșii îi cheamă Roșu. [...]*

*Așa merg lucrurile în lumea copacilor. Noi n-avem nevoie de nume propriu pentru că ne deosebim unul de altul.*

Katherine Applegate, *Copacul dorințelor*

---

<sup>1</sup>TULUMBĂ, tulumbe, s. f. (Înv. și pop.) Furtun; pompă (de incendiu) care funcționează cu un furtun.

---



## Subiectul I

**50 puncte**

### Înțelegerea textului (20 de puncte)

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**5 puncte**

Stejarul Roșu este mândru pentru că:

- a. se află lângă școala generală;
- b. este un stejar roșu american;
- c. nu vin pompierii cu tumba să-l stingă;
- d. n-are nevoie de nume propriu.

2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text.

**5 puncte**

ENUNȚUL	CORECT	INCORECT
Roșu are rădăcini plăpânde și firave.		
Stejarul de lângă școala generală consideră că numele de „Roșu” e mai puțin decât merită.		
Pe toți stejarii roșii îi cheamă Roșu.		
Stejarii au nevoie de nume propriu pentru a se deosebi unii de alții.		

3. Explică, în 2-3 enunțuri, următoarea secvență din fragmentul citat: *Suntem sute și sute doar la mine în cartier, ne întreșesem rădăcinile în pământ cu zelul unor bunici care ar tricota pentru nepoți.*

**10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....









**Testare LERIS - 2022**  
**Varianta de lucru nr. 7**

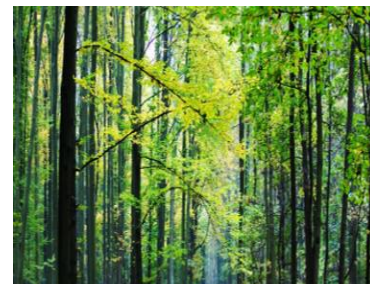
**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

*A fost odată ca niciodată un căluț. El trăia într-o pădure mare, verde și frumoasă, plină de animale, de frunze și de flori, de zgomote, de mirosuri și de freamăt. Căluțul era vioi, ba chiar prea vioi. Toată ziua alerga, bătea din copite, necheza și nu dormea aproape niciodată. Degeaba ieșea luna printre nori, degeaba se oprea vântul și freamățul frunzelor din copaci, degeaba se culcau toate animalele din pădure. Căluțul nici nu băga de seamă. El alerga fericit, necheza vesel și scula din somn toată pădurea. De aceea i s-a spus Zglobiuț.*

*Cu toate că în pădure toată lumea îl iubea, Zglobiuț trebuia potolit. Animalele aveau nevoie de odihnă, puii lor aveau nevoie de somn, ca să crească, iar bătrânii pădurii aveau nevoie de liniște, ca să poată lua hotărâri importante. De aceea, într-o zi, animalele pădurii s-au așezat la sfat.*

- Ce ne facem cu Zglobiuț? se întrebară ele.*
- Să-l legăm de un copac, spuse vulpea cea vicleană.*
- O să rupă pomul și n-o să rezolvăm nimic, zise veverița. Iar eu nu o să am unde să mă mai sui.*
- Să-l trimitem în altă pădure, spuse cârțița. Așa n-o să-mi mai strice nimeni mușuroaiele.*
- Asta nu, nechezară ceilalți căluți. Dacă e vorba pe-așa, plecăm toți și n-o să mai tundă nimeni iarba din poieni.*
- Da-ți-mi-l mie, să-l mănânc, spuse lupul. Eu mă aleg cu o masă bună, iar voi o s-aveți liniște.*
- Vai, vai, săriră iepurașii cu urechile ciulite. Zglobiuț este prietenul nostru, nu vă lăsăm să-i faceți așa ceva.*

*În pădure se lăsă liniștea. Nu se mai auzeau decât bâzâitul albinelor și aripile fluturașilor. Nu mai avea nimeni nici măcar o idee. Toate privirile se îndreptară spre bufnița cea înțeleaptă.*



Cristina Grecu, Zglobiuț



**Subiectul I**

**50 de puncte**

**A. Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Animalele pădurii cred că Zglobiuț ar trebui:

- a. să fie înțeles de ceilalți;
- b. să fie mai vioi;
- c. să se liniștească;
- d. să doarmă mai mult.

**5 puncte**

2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text. **5 puncte**

Enunțul	Corect	Incorect
Zglobiuț nu dormea aproape niciodată.		
Vulpea cea vicleană nu dorește să îl lege de un copac.		
Ceilalți căluți nu vor ca Zglobiuț să fie alungat.		
Lupul crede că Zglobiuț ar fi o masă pe cinste.		
Toată pădurea se frământă pentru a găsi o soluție.		

3. Valorificând sugestiile textului dat, scrie un enunț de 3-5 rânduri în care să îți imaginezi ce soluție a găsit bufnița cea înțeleaptă pentru liniștirea lui Zglobiuț. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....



**B. Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Conțin un număr egal de consoane și vocale cuvintele din seria:

a. *pădure, nimeni, masă;*

b. *aleg, căluț, veverița;*

c. *somn, lupul, săriră.*

**10 puncte**

2. Alcătuieste câte un enunț în care să utilizezi un antonim al termenului *vioi*, respectiv un sinonim al cuvântului *săriră*, corespunzătoare sensurilor pe care le au acestea în text.

**10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

3. Selectează din text un verb, pe care să îl folosești la timpul trecut, respectiv un pronume personal și integrează-le într-un enunț logic și expresiv despre *viețuitoarele din pădurea cea mare și verde.*

**10 puncte**

.....

.....

.....



**Subiectul al II-lea**

**30 de puncte**

Scrie o compunere, de 15-20 de rânduri, în care să povestești o întâmplare la care vor participa *Zglobiuț* și *bufnița cea înțeleaptă*, aceasta din urmă încercând să îl potolească pe căluțul cel zburdalnic. Vei utiliza narațiunea și un dialog de 4 replici. Alege un titlu potrivit conținutului și străduiește-te să fii original(ă) în redarea întâmplării !

.....

.....

.....

.....

.....





**Testare LERIS - 2022**  
**Varianta de lucru nr. 8**



**Citește cu atenție textul următor și apoi răspunde cerințelor formulate mai jos.**

Yolanda era cuminte ca păpușa unei fete adormite. Nouă, zece sau unsprezece ani. Fruntea, ochii, năsul, obrații, genunchii, totul era făcut numai din curbe naive, ca și cum alunele verzi, merele, piersicele și caisele care se coceau pe crengile lui iulie i-ar fi dăruit liniile lor de fruct alunecând spre vară. Era îmbrăcată cu o rochiță scurtă roșie, care amintea bineînțeles de cealaltă Scufiță, dar și de ceștile din care beau copiii lapte, lăsând și pentru pisici. Niciun răsfaț, nicio răzgâială. Miniatură grațioasă a meditației unui om matur. Ședea pe vastul fotoliu, cu picioarele aduse sub ea, uneori culcată pe spate, alteori rezemându-și bărbia în mână. Călătorea. Călătorea noaptea. Nimeni nu-i poruncea să doarmă. Curgeau scântei pe la ferestre. Stâlpii de telegraf treceau ca toiagul lui Moș Crăciun, cel cu sate în traistă și cu pași peste case. Apăreau stele. Uneori cădeau lung. Cine le prindea? De câte ori cădea câte una, mâna Yolande se scotea involuntar, așa cum ar fi scos limba, dacă ar fi nins, să guste fulgii.

Ionel Teodoreanu, *Arca lui Noe*



**Subiectul I**

**50 de puncte**

**A. Înțelegerea textului (20 de puncte)**

1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

**5 puncte**

Yolande îi plăcea:

- să privească cerul noaptea;
- să călătorească alături de părinți;
- să îl vadă pe Moș Crăciun;
- să stea pe fotoliul cel vast.

2. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a stabili corectitudinea sau incorectitudinea acestuia, bazându-te pe informațiile din text.

**5 puncte**



Enunțul	Corect	Inc corect
Yolanda era foarte cuminte, ca o păpușă.		
Fetița purta o rochiță lungă.		
Toată lumea insista ca Yolanda să meargă devreme la culcare.		
Yolanda pare a fi un om matur în miniatură.		
Fetița încearcă să prindă stelele cu mâna.		

3. De ce crezi că Yolandei îi plăcea să admire cerul nopții? Formulează un răspuns la această întrebare, valorificând sugestiile textului citat. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....

### **B.Elemente de construcție a comunicării (30 de puncte)**

1. Pot avea cel puțin două sensuri diferite, prin schimbarea pronunției, cuvintele din seria: **10 puncte**

- a. *copiii, obraji, aduse;*
- b. *era, mâna, ochii;*
- c. *vară, roșie, copiii.*

2. Alcătuieste enunțuri în care termenii *cuminte, numai, liniile și unui* să se scrie altfel decât în text. **10 puncte**

.....

.....

.....

.....

.....





A series of 20 horizontal dotted lines for writing.

**NOTĂ:**

- Vei primi 10 puncte pentru redactarea întregii lucrări și 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru este de 60 de minute (15 minute - familiarizarea cu subiectele, 45 de minute - timpul efectiv de lucru).

**LASĂ-TE CUPRINS(Ă) DE MEDITAȚIE ȘI DE INSPIRAȚIE!**